

VU DANS

Capital

EN MARS 2019

La Clinique du Tapis, histoire et savoir-faire.

Saviez-vous que dans les beaux quartiers de Paris se cachent, ici et là, des ateliers où des petites mains expertes rénovent à longueur de journées tapisseries et tapis anciens ?

Certains tapis sont de véritables trésors dont la valeur peut s'élever à plusieurs dizaines de milliers d'euros. Grâce à la Clinique du Tapis, ils retrouvent vie après les dégâts du temps, entre autres mésaventures. À la découverte d'un certain art...

Le maître des lieux

La vocation, disait Stendhal, c'est d'avoir pour métier sa passion ! David Fitoussi en sait quelque chose. Troisième génération d'une famille passionnée par cet artisanat, il dirige aujourd'hui de main de maître La Clinique du Tapis (CDT), créée en 1962 par son grand-père. Et c'est cet amour pour cet artisanat reçu en héritage qui le mène à l'exigence ultime... Il prend soin de ces objets précieux dans les règles de l'art. David n'a qu'un seul leitmotiv : la perfection.

L'expertise ultime

Aucun tapis au monde n'a de secret pour les équipes de la CDT. Ici, on vous donne l'âge et l'origine de ces œuvres d'art en fonction de leurs tissages, trames, nœuds et pigments. S'il est abîmé, deux possibilités : vaut-il la peine d'être sauvé ? Dans le cas où le prix de la réparation ne dépasse pas 35% de la valeur du tapis, la réponse est oui !



David Fitoussi,
Directeur général.



L'expert

David Fitoussi, spécialiste d'expérience, a décidé de se renforcer davantage encore. C'est pourquoi l'un des plus grands experts mondiaux en matière de tapis anciens, tapisseries et kilims est venu lui prêter main forte. Frank Kassapian est issu d'une famille de collectionneurs d'art oriental, originaire de Constantinople. Il est le deuxième d'une génération d'experts en la matière. Ce passionné a lui aussi fait ses armes chez un importateur anglais et exercé son art dans les plus grandes maisons telles que Drouot à Paris ou Christie's à Londres. Pour lui, tapis et tapisseries sont de « véritables tableaux, œuvres de précision, de culture et d'intelligence. » Il n'est donc pas surprenant que musées, hôtels et particuliers ultra exigeants fassent appel à la CDT pour prendre soin de ces merveilleux objets de collection. L'un d'eux dort peut-être chez vous...

L'entretien

Une fois le trésor sauvé, un entretien adapté est fondamental. Pour préserver l'éclat des couleurs des années durant et transmettre un patrimoine intact aux générations futures, un nettoyage régulier et fait dans les règles de l'art est indispensable. Pour cela, la CDT propose les techniques les plus douces, les plus respectueuses de la noblesse des fils.



La restauration parfaite

Tout est mis en œuvre pour redonner à cet objet précieux, son aspect d'origine. Ici, on pousse le souci de la perfection jusque dans les moindres détails. On commence par recréer des pigments de couleurs précis pour teindre les fils qui se fondront dans l'ensemble du motif original. Et de vrais miracles se produisent : des trous se remplissent, des couleurs renaissent, des taches disparaissent...

75 bis, rue Michel-Ange, 75016 PARIS
25, rue de Bellechasse, 75007 PARIS
66, avenue des Champs-Élysées, 75008 PARIS
Tél. : 01-40-71-53-06 - www.lacliniquedutapis.fr

COM^o
REN
RÉGIONS